

三豊市 フォトコンテスト 2026

三豊市観光交流局、父母ヶ浜に移転記念!

募集
テーマ

- ・瀬戸内の水鏡
- ・まだ見ぬ三豊

各賞

プリント部門

最優秀賞 **5万円**(1点)

優秀賞 **2万円**(2点)

観光特別賞 **1万円**(1点)

入選 **5千円**(4点)

佳作 **3千円相当の
三豊の特産品セット**(10点)

Instagram部門

最優秀賞 **2万円**(1点)

優秀賞 **5千円**(3点)

佳作 **3千円相当の三豊の特産品セット**(15点)



特別審査員

辰野 清 Kiyoshi Tatsuno

公益社団法人日本写真協会会員

日本風景写真協会指導会員

日本写真家連盟常任講師

応募期間

※当日消印有効

2026. **4.18** SAT

→ **5.24** SUN

趣旨

三豊市観光交流局は、ふるさと・香川県三豊市の自然美をこよなく愛し、写真のチカラは、私達のまちの価値を高めてくれると信じています。三豊市を訪れたい!と思わせる風景写真をお待ちしています。

応募方法

プリント部門

- ①三豊市観光交流局のHPから応募票をダウンロードして印刷。
- ②1作品につき1枚の応募票を、記入漏れがないよう作品裏面に貼付。
- ③三豊市観光交流局まで持参または郵送。

Instagram部門

※非公開アカウントは対象外です。

Step 1 Step 2 Step 3



香川県三豊市観光案内所
公式アカウント
「@mitoyo_gram」をフォロー



応募テーマに沿った
写真を用意
必要記載事項を
キャプションに入れる



写真を
シェアするだけ!

「#三豊市フォトコンテスト2026」
のタグをつけて投稿

必要記載事項

- 1.タイトル
- 2.撮影場所
- 3.撮影年月日
- 4.使用カメラ

特別審査員



辰野 清

Kiyoshi Tatsuno 公益社団法人日本写真協会会員/日本風景写真協会指導員/日本写真家連盟常任講師

Profile

1959年生まれ、長野県在住。インテリアデザイン会社を経営後フリーに。第11回前田真三賞受賞(2003年)。写真集「凜の瞬」「余韻」(風景写真出版) 著書「超実践的フィルターブック」(日本写真企画)など多数。また講師として多くの写真家を育成している。コンテスト審査員、写真誌執筆、講演会、写真教室講師、カレンダー、ツアー企画など(公社)日本写真協会会員、日本風景写真協会指導員、日本写真家連盟常任講師、自然奏フォトグラファーズ主宰、FUJIFILMセミナー講師

応募規定

プリント部門 A4サイズ程度、四ツ切・六ツ切(ワイド可) 【応募点数】1人8点まで 【応募料】無料 (※応募に係る通信費、郵送料は応募者ご本人の負担になります。)

Instagram部門 縦長・横長のどちらか 【応募点数】何点でも可能 (※1投稿1作品に限ります。)

両部門ともカラー写真モノクロ写真も可

1. 香川県三豊市の風景を撮影された作品で募集テーマに沿ったものであれば題材は自由。
2. 応募者ご本人が撮影されたものでオリジナル・未発表のものに限ります。過去の作品も受付します。
3. プリント部門は一人8点まで応募が可能です。ただし同一作品での重複応募はできません。Instagram部門は枚数制限はありません。
4. 入賞の際、元データ(フルサイズ)のデジタル版をデータでご提出ください。指定した期日までにご提出いただけない場合、入賞は取り消しとなる場合があります。
5. 他の写真コンテストとの重複応募はできません。他のコンテストにおいてすでに落選が決定している作品、審査のない写真展に出品した作品、自身のSNSなどで紹介した作品はご応募いただけません。
6. 撮影した写真のトリミングは自由です。画像処理ソフトなどを使用し、色調補正程度の加工した作品での応募は可能です。組写真による応募は不可です。
7. 応募作品は、作品が他人の著作権・肖像権を侵害するものでないこと。人物写真の場合は、被写体の方の了解を得てください。(被写体が未成年者ある場合は、親権者の承諾を必要とする)。主催者側は、他人の著作権、肖像権を侵害するような行為があった場合、それに関するトラブルの責任は一切負いません。
8. 作品の撮影場所が立入制限区域外で撮影され、且つ他人の所有権あるいはプライバシー等の私権を尊重したものであることを保証すること。また、撮影は地域ごとのルール、マナーなどに十分注意して行っているもの。
9. 以上の応募作品に関連して法律上の問題、トラブルが生じた場合は、その一切を応募者の責任および負担において解決するものとします。
10. 入賞作品の著作権は撮影者(応募者)に帰属します。
11. 入賞作品の使用権(複製権等を含む、以下同様)は主催者に帰属し、主催者は無償で作品を使用および再製等することができます。
12. 主催者は、作品の自己使用のみならず、作品を第三者に使用または再製等させるなどし、国内外などでの展示のほか、印刷物(営利・非営利目的を含む)、ホームページ、メディア、SNS、各協賛企業の宣伝広告等、写真素材としての提供、その他のPR等に利用することができます。
13. 結果発表および展示会などにおいて、名前等を表示する場合は、氏名、住所(市町村まで)を表示させていただきます。
14. 応募票に記載された個人情報は、以下の目的のみに利用し、応募者の同意なく第三者に開示することはありません。
 - ・応募内容の問い合わせを行うため。
 - ・入賞に関する通知、告知を行うため。
 - ・主催者による広報活動での作品紹介のため

フォトコンテストに応募した時点で、応募者は本応募規定ならびに応募上の諸条件に同意したとみなします。

テーマ

三豊市観光交流局、父母ヶ浜移転記念!

・瀬戸内の水鏡

・まだ見ぬ三豊

※どの季節に撮影したもので、風景写真であれば、建造物や人物が写っていてもご応募いただけます。

作品の送り先

〒769-1404

香川県三豊市仁尾町仁尾乙271番地3(父母ヶ浜沿い)
三豊市観光交流局「三豊市フォトコンテスト2026」係

作品の返却

応募作品は返却いたしませんので、ご了承ください。

主催者

(一社)三豊市観光交流局

入賞作品発表

入賞作品は、**2026年6月下旬以降**、入賞者へ直接通知します。
各入賞作品は、三豊市観光交流局のホームページで発表いたします。

お問い合わせ先

(一社)三豊市観光交流局 香川県三豊市仁尾町仁尾乙271番地3

[TEL] 0875-56-5880 (2026年4月から水曜休館) [ウェブサイト] <https://www.mitoyo-kanko.com>